



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

كلية الآداب والعلوم
قسم اللغة العربية وآدابها
الخطوة الدراسية للحصول على درجة الماجستير- مسار الرسالة
تخصص اللغة العربية وآدابها
يُعمل بها اعتباراً من بداية العام الدراسي 2027/2026

رؤية البرنامج:

تطوير قدرات الطلبة ومهاراتهم في علوم اللغة العربية المختلفة، وتمكينهم من توظيفها في خدمة المجتمع، والمساهمة في الارتقاء بالبحث العلمي وفق أعلى المعايير العالمية.

رسالة البرنامج:

إعداد خريجين مؤهلين قادرين على تلبية متطلبات سوق العمل الأكاديمي والإعلامي والثقافي، وتعزيز دافعيتهم نحو الابتكار والإبداع، والسعي إلى الارتقاء بمستوى البحث العلمي وتنمية مجالات الإبداع المتنوعة، ورفع المجتمع المحلي بكفاءات علمية متميزة ومؤهلة تسهم في تطوير المجتمع وخدمته بكفاءة واقتدار.

أهداف البرنامج:

- تعليم اللغة العربية وآدابها بما ينسجم مع رسالة المملكة الأردنية الهاشمية التي تعد فيها اللغة العربية لغة رسمية للبلاد.
- الاعتزاز باللغة العربية، والحفاظ عليها، والإدراك الواعي لمزاياها، والتصور الرشيد لما ينبغي أن يهيأ لها من مكانة وتقدير.
- إعداد باحثين فاعلين اجتماعياً وثقافياً ومعرفياً في ميادين اللغة والأدب والنقد والبلاغة.
- تأصيل التكامل المعرفي بين التراث العربي والإسلامي وربط النظريات الحديثة في دراسة اللغة والأدب بمعطيات التراث.
- تعميق الثقافة المقارنة لتعزيز الحوار والتواصل مع الثقافات الأخرى.

نتائج التعلم للبرنامج:

محور المعرفة:

- يناقش جهود العلماء العرب في الدراسات اللغوية واللسانية، ويصنف المعارف الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية ضمن مستويات الدرس اللغوي المختلفة.
- يستعرض المراحل التاريخية للأدب العربي، ويرصد الظواهر الأدبية والفكرية التي يشتمل عليها التراث العربي عبر عصوره المتعاقبة وصولاً إلى العصر الحديث.
- يفسر النظريات الأدبية والنقدية والبلاغية القديمة والحديثة، ويطبقها على الأدب العربي في مراحلها المختلفة قديماً وحديثاً.

محور المهارات:

- يحلل جهود العلماء العرب في الدراسات اللغوية واللسانية، ويوظف المعارف الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية في تفسير الظواهر اللغوية ضمن مستويات الدرس اللغوي المختلفة.
- ينفذ دراسة يبين عبرها تداعيات التطور التاريخي للأدب العربي، ويتتبع الظواهر الأدبية والفكرية في التراث العربي ويربطها بالاتجاهات الأدبية الحديثة.
- يصمم منهجية بحثية قائمة على النظريات الأدبية والنقدية والبلاغية القديمة والحديثة، ويطبقها بفاعلية على النصوص الأدبية

محور الكفايات:

- ينسق مشاريع بحثية علمية متخصصة في اللغة والأدب لتطوير المعرفة وفق أسس منهجية سليمة، ويراعي الإفادة من التراث اللغوي والأدبي العربي والدراسات الأدبية اللغوية الغربية المعاصرة.



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

أولاً: نظام ترقيم المواد: يتكون رقم المادة من (7) خانات حسب المعطيات الآتية:

1	5	0	1	6		
---	---	---	---	---	--	--

التسلسل المجال المعرفي مستوى المادة رمز القسم رمز الكلية

رموز الأقسام الأكاديمية في الكلية			رموز المجالات المعرفية		رموز المجالات المعرفية	
الدرجة العلمية			مدلول منزلة العشرات في رقم المادة		مدلول منزلة العشرات في رقم المادة	
دكتوراه	ماجستير	بكالوريوس	رمز التخصص	اسم التخصص	رمز المجال	عنوان مجال التخصص
✓	✓	✓	01	اللغة العربية وآدابها	0	مناهج البحث والدراسات المشتركة
×	×	✓	02	اللغة الإنجليزية	4	الأدب القديم
×	×	×	03	العلوم السياسية	5	الأدب الحديث
×	×	×	04	العلوم الإنسانية (ادبي)	6	الدراسات البلاغية
×	×	×	05	العلوم الأساسية (علمي)	7	الدراسات النقدية
×	×	✓	06	التاريخ والحضارة الإسلامية		
×	×	✓	07	الرياضيات		
×	×	✓	08	الكيمياء		
×	×	×	09	الفيزياء		
×	×	×	10	العلوم الحياتية		

ثانياً: يشترط في المتقدم للقبول في برنامج ماجستير اللغة العربية وآدابها تحقيق الشروط الآتية:

1. أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس بالانتظام بتقدير جيد على الأقل، في تخصص اللغة العربية وآدابها.
 2. أن يكون مجتازاً للامتحان الوطني في اللغة الإنجليزية، أو ما يعادله، حسب قرارات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الأردنية.
 3. تحقيق أية شروط أخرى خاصة تقررها اللجان المختصة.
- ثالثاً: تمنح درجة الماجستير في اللغة العربية وآدابها في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب والعلوم بعد إتمام المتطلبات الآتية:
1. استيفاء الشروط المنصوص عليها في تعليمات منح درجة الماجستير، وأية شروط أخرى تقررها الأنظمة والتعليمات المعمول بها في الجامعة.
 2. دراسة المواد الاستدراكية والإضافية التي تقررها لجنة الدراسات العليا في القسم واللجان المختصة.
 3. اجتياز امتحان اللغة العربية المقرر لطلبة الدراسات العليا، أو دراسة المواد المقررة وفق تعليمات امتحان المستوى في اللغة العربية النافذة في الجامعة.
 4. دراسة ما لا يقل عن (33) ساعة معتمدة من مستوى (600) فما فوق، والنجاح فيها، موزعة وفق الخطة الواردة أدناه.



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

ثالثاً: مكونات الخطة الدراسية: تتكون الخطة الدراسية من (33) ساعة معتمدة على النحو الآتي:

A. Obligatory (18 Credit Hours)

أ. الإلزامية (18) ساعة معتمدة:

رقم المادة	اسم المادة	س.م	نظري	عملي	Course Name	م. سابق	شكل التعلم (وجاهي، مدمج، إلكتروني كامل)
1501601	المناهج العلمية في الدراسات اللغوية والأدبية	3	3	0	Scientific Methods in Linguistic and Literary Studies	-	وجاهي
1501611	أصول علم النحو وتقعيده	3	3	0	Foundations of Syntax and its Codification	-	وجاهي
1501620	الدراسات الصوتية في اللسان العربي	3	3	0	Phonetic Studies in the Arabic Language	-	وجاهي
1501640	قضايا الشعر العربي القديم	3	3	0	Topics in Classical Arabic Poetry	-	إلكتروني كامل
1501652	الشعر العربي الحديث	3	3	0	Modern Arabic Poetry	-	مدمج
1501662	البلاغة في ضوء النقد الحديث	3	3	0	Rhetoric in the Light of Modern Criticism	-	مدمج

B. Elective Requirements (6 C.H) to be chosen from:

ب. الاختيارية (6 ساعات معتمدة) تختار من:

رقم المادة	اسم المادة	س.م	نظري	عملي	Course Name	م. سابق	شكل التعلم (وجاهي، مدمج، إلكتروني كامل)
1501612	الخلاص النحوي	3	3	0	Syntactic Disagreements	-	مدمج
1501621	القضايا التصريفية والبنوية	3	3	0	Morphological and Structural Issues	-	مدمج
1501631	علم اللغة (اللسانيات)	3	3	0	Linguistics	-	مدمج
1501632	القراءات القرآنية وعلاقتها باللغة	3	3	0	Quran Recitations and their Relations to Language	-	مدمج
1501635	قضايا في فقه اللغة	3	3	0	Topics in Philology (Linguistics)	-	إلكتروني كامل
1501653	فنون النثر العربي الحديث	3	3	0	Genres of Modern Arabic Prose	-	مدمج
1501670	دراسة النص الشعري في ضوء مناهج النقد الحديث	3	3	0	Textual Analysis of Poetry in Light of Modern Approaches of Criticism	-	مدمج
1501673	اتجاهات النقد الأدبي القديم	3	3	0	Trends of Classical Literary Criticism	-	مدمج

C. Master Thesis (9 C.H):

ج. رسالة الماجستير (9) ساعات معتمدة:

1501699	الرسالة	9	9	0			
---------	---------	---	---	---	--	--	--



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

رابعاً: الخطة الاستراتيجية لبرنامج الماجستير-مسار الرسالة في اللغة العربية وآدابها:

السنة الأولى							
الفصل الثاني				الفصل الأول			
اسم المادة باللغة الإنجليزية	الساعات المعتمدة	اسم المادة باللغة العربية	رقم المادة	اسم المادة باللغة الإنجليزية	الساعات المعتمدة	اسم المادة باللغة العربية	رقم المادة
Phonetic Studies in the Arabic Language	3	الدراسات الصوتية في اللسان العربي	1501620	Foundations of Syntax and its Codification	3	أصول علم النحو وتلقيده	1501611
Topics in Classical Arabic Poetry	3	قضايا الشعر العربي القديم	1501640	Scientific Methods in Linguistic and Literary Studies	3	المناهج العلمية في الدراسات اللغوية والأدبية	1501601
	3	مادة اختيارية			3	مادة اختيارية	
	9	المجموع			9	المجموع	

رسالة الماجستير

متطلب تخصص اختياري

متطلب تخصص إجباري



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

السنة الثانية							
الفصل الثاني				الفصل الأول			
اسم المادة باللغة الإنجليزية	الساعات المعتمدة	اسم المادة باللغة العربية	رقم المادة	اسم المادة باللغة الإنجليزية	الساعات المعتمدة	اسم المادة باللغة العربية	رقم المادة
Master Thesis	9	رسالة الماجستير	1501699	Modern Arabic Poetry	3	الشعر العربي الحديث	1501652
				Rhetoric in the Light of Modern Criticism	3	البلاغة في ضوء النقد الحديث	1501662
	9	المجموع			6	المجموع	

رسالة الماجستير
9 ساعات

متطلب تخصص اختياري
6 ساعات

متطلب تخصص إجباري
18 ساعة



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

خامساً: وصف المواد لبرنامج ماجستير-مسار الرسالة في اللغة العربية وآدابها:

(1501601) Scientific Methods in Linguistic and Literary Studies	المناهج العلمية في الدراسات اللغوية والأدبية
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق تعليم أسس كتابة البحث العلمي الفنية، وضبط الفهارس والحواشي والاقتباس، وكل ما يتعلق بفنيات كتابة البحث العلمي، مع التوقف مع طرائق وأساليب الكتابة العلمية للبحث وأساليبها.	
(1501611) Foundations of Syntax and its Codification	أصول علم النحو وتلقيه
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق أصول علم النحو العربي مثل السماع والقياس والإجماع الاستصحاب، والاطلاع على آراء العلماء القدماء والمحدثين في هذه الأصول وموقفهم منها، ودراسة بعض المسائل النحوية التطبيقية.	
(1501620) Phonetic Studies in the Arabic Language	الدراسات الصوتية في اللسان العربي
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق الجهود الواسعة التي بذلها العلماء العرب في خدمة علم الأصوات مع إقامة ضرب من الموازنة بين هذه الجهود وجهود المحدثين، والإشارة إلى جهود القراء وعلماء التجويد في هذا المجال، ودراسة: جهاز النطق ومكوناته، ومخارج الحروف الأصوات العربية، وصفاتها، والنبر والتنغيم، والقوانين الصوتية كقانون المماثلة، وقانون المخالفة، وعيوب النطق.	
(1501640) Topics in Classical Arabic Poetry	قضايا الشعر العربي القديم
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق دراسة أهم القضايا والمشكلات التي أثرت حول الشعر العربي القديم مثل الانتحال وأولية الشعر والرواية والتدوين، وغير ذلك، والتوقف مع آراء بعض المستشرقين في هذا الخصوص أمثال بروكلمان وجب وبلاشير وغيرهم، بالإضافة البديع العباسي.	
(1501662) Rhetoric in the Light of Modern Criticism	البلاغة العربية في ضوء النقد الحديث
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق لدراسة أصول البلاغة العربية التقليدية، ثم يتدرج إلى دراسة مناهج النقد الأدبي الحديث وأثر هذه المناهج في انحراف البلاغة التقليدية إلى مصطلحات ومسميات جديدة بأثر التطور الأدبي والنقدي الذي طرأ على الساحة الأدبية والنقدية حديثاً.	
(1501612) Syntactic Disagreements	الخلاف النحوي
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق دراسة الخلاف النحوي عند نحاة العرب من حيث: نشأته وأسبابه، ومؤلفاته ومسائله، وأثره في تطور الدراسات النحوية العربية، ودراسة بعض المسائل الخلافية دراسة تحليلية نقدية.	
(1501621) Morphological and Structural Issues	القضايا التصريفية والبنوية
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق دراسة لعدد من القضايا الصرفية في الصرف العربي في ضوء علم اللغة الحديث، كما يهدف إلى دراسة المسائل الصرفية في الصرف الحديث، نحو: نظرية المورفيم، والنظام المقطعي في اللغة العربية، وأقسام الكلمة بين القدماء والمحدثين.	
(1501613) Linguistics	علم اللغة (اللسانيات)
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق التعريف باللغة ونشأتها وخصائصها ووظائفها، ويتطرق إلى النظريات اللسانية الحديثة، ويتناول أعلام الدرس اللغوي الحديث ومناهجه، والنظرية التوليدية التحولية باعتبارها أحدث وأهم نظرية لسانية عرفها علم اللغة الحديث.	
(1501632) Quran Recitations and their Relations to Language	القراءات القرآنية وعلاقتها باللغة
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق دراسة القراءات القرآنية من حيث: مناهج القراء وأثر قراءاتهم في الدراسات اللغوية، وأثر المستويات اللغوية في توجيهها، ومعايير الدراسيين في اختياراتهم للقراءات، والاستشهاد بالقراءات القرآنية المتواترة والشاذة عند النحاة، والتوجيهات الصوتية والصرفية، والنحوية، والدلالية للقراءات القرآنية، وموقف النحاة منها.	



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

(1501635) Topics in Philology (Linguistics)	قضايا في فقه اللغة
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق عددا من القضايا اللغوية عند القدماء والمحدثين مثل: العربية الفصحى واللهجات، علاقة اللغة باللهجة، أهمية دراسة اللهجات العربية القديمة، ظروف تكوين العربية الفصحى وخصائصها، اللغة الأدبية واللغة الشعبية، نشأة الفصحى قبل الإسلام، صفات الفصحى العربية، السليقة اللغوية، معنى الاشتقاق وأنواعه، النظرية الثنائية في ميزان النقد وغيرها من القضايا.	
(1501653) Genres of Modern Arabic Prose	فنون النثر العربي الحديث
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق فنون النثر العربي الحديث المتمثل في الرواية والقصة القصيرة والمسرحية والسيرة الذاتية والمقالة والخطبة، ويعرض لنشأتها وعلاقة هذه النشأة بالتراث، ويبين دور المؤثرات الأجنبية في نشأة هذه الفنون؛ وذلك باستعراض نصوص دالة تبين حدودها وعناصرها وقضاياها واتجاهاتها.	
(1501670) Textual Analysis of Poetry in Light of Modern Approaches of Criticism	دراسة النص الشعري في ضوء مناهج النقد الحديث
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق لدراسة النص الشعري وعرضه على مناهج النقد الحديث مثل البنيوية والتفكيكية والجمالية والأسلوبية وغيرها من طرائق النقد الحديث لإغناء النقد الأدبي الحديث.	
(1501673) Trends of Classical Literary Criticism	اتجاهات النقد الأدبي القديم
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق تطور النقد العربي القديم، ووفقا مع أهم القضايا والمحاور والمشكلات التي برزت في الفترة العباسية، مثل قضية اللفظ والمعنى والسرقات الشعرية والموازنات، وعمود الشعر، وغيرها، مع التوقف مع بعض أعلام النقاد العرب القدامى أمثال الجاحظ وعبد القاهر الجرجاني وغيرها.	
(1501699) Master Thesis	الرسالة
Credit Hours: 9	الساعات المعتمدة: 9
Prerequisite:	المتطلب السابق:
تهدف رسالة الماجستير الى تطبيق المعرفة النظرية التي درسها طالب الماجستير وذلك من خلال اختيار الطالب لموضوع الرسالة الذي يهدف الى حل مشكله ما في ميدان التخصص، يحق للطالب البدء بالأعداد للرسالة بعد التقدم بمخطط يوضح عنوان الأطروحة والطرق والإجراءات ويعين مشرف للطالب بعد اجتياز مرحلة مناقشة مخطط الأطروحة من قبل لجنة الدراسات العليا في القسم، حيث يراعى في تعيين المشرف رغبة المشرف ورغبة الطالب والرتبة الأكاديمية للمشرف وموضوع الأطروحة، حيث يعطى للطالب فترة زمنية تتراوح (4) شهور للعمل بالأطروحة وفق مواصفات الأطروحة الموجودة في دليل الدراسات العليا ودليل اعداد الرسائل الجامعية من حيث عدد الفصول (5) فصول وهي: الفصل الاول: خلفية الدراسة ومشكلتها، الفصل الثاني: الاطار النظري والدراسات السابقة، الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات، الفصل الرابع: نتائج الدراسة، الفصل الخامس: تفسير النتائج ومناقشتها.	
بعد انتهاء العمل بالأطروحة يتقدم الطالب لطلب المناقشة، حيث تقوم لجنة الدراسات العليا في القسم بتحديد لجنة المناقشة وفق معايير تتناسب مع موضوع الأطروحة ويكون قرار لجنة المناقشة على احدى النتائج التالية: -	
1. ناجح: إذا تضمنت الأطروحة تعديلات شكلية.	
2. ناجح بعد اجراء التعديلات: فيما لو تضمنت الأطروحة تعديلات طفيفة.	
3. تعديل: تعديلات جوهريه.	
4. راسب: في حالة وجود خلل علمي كبير او اخلال بمقتضيات الأمانة العلمية.	