



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

كلية الآداب والعلوم
قسم اللغة العربية وآدابها
الخطة الدراسية للحصول على درجة الدكتوراه
تخصص دراسات أدبية ونقدية
يُعمل بها اعتباراً من بداية العام الدراسي 2027/2026

رؤية البرنامج:

تقديم خدمات تعليمية وبحثية وتربوية رائدة في اللغة العربية وآدابها تناسب طلبية الدكتوراه، بما يسهم في تطوير المعرفة والبحث العلمي، وخدمة المجتمع المحلي.

رسالة البرنامج:

إعداد كوادر تعليمية متخصصة في اللغة العربية وآدابها، تمتلك الكفاءات والمهارات اللازمة لتلبية حاجة المجتمع المحلي والعربي والعالم، وتسهم في تطوير البحث العلمي وخدمة اللغة العربية من خلال الدراسات الجادة والأنشطة والندوات والمؤتمرات المتصلة بها.

أهداف البرنامج:

- تعليم اللغة العربية وآدابها بما ينسجم مع رسالة المملكة الأردنية الهاشمية التي تعد اللغة العربية فيها لغة رسمية للبلاد.
- الاعتزاز باللغة العربية، والحفاظ عليها، والإدراك الواعي لمزاياها، والتصور الرشيد لما ينبغي أن يهيأ لها من مكانة وتقدير.
- إعداد باحثين ودارسين فاعلين اجتماعياً وثقافياً في ميادين الأدب والنقد.
- تجهيز كفاءات معرفية قادرة على مجاراة النظريات النقدية الحديثة، وتطبيقها على الأدب العربي.
- تعميق ثقافة الدراسات المقارنة، والقدرة على الخروج بنتائج بحثية علمية تسهم في تعزيز ثقافة الاتصال والتواصل بين الأدب العربي والآداب الأخرى.

نتائج التعلم للبرنامج:

محور المعرفة:

- يوسع المعرفة بالمراحل التاريخية المتعاقبة للأدب العربي ويرصد ظواهره.
- ينقد نصوصاً أدبية من الأدب العربي القديم والأدب العربي الحديث وفق المنهجيات النقدية الحديثة.
- يبتكر إطاراً نظرياً يعرض من خلاله للجهود المبذولة في الأدب والنقد، والأسلوبية، والبلاغة الجديدة، والاستشراق.

محور المهارات:

- يصمم بحثاً أصيلاً حول المراحل التاريخية المتعاقبة للأدب العربي ويرصد ظواهره.
- ينفذ تحليلاً متقدماً لنصوص أدبية من الأدب العربي القديم والأدب العربي الحديث وفق المنهجيات النقدية الحديثة.
- يدير مشروع بحث يعرض من خلاله للجهود المبذولة في الأدب والنقد، والأسلوبية، والبلاغة الجديدة، والاستشراق.

محور الكفايات:

- ينشر معارف أكاديمية متخصصة جديدة ضمن معايير علمية منهجية مستفيدة من المنهجيات النقدية العربية والغربية.



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

أولاً: نظام ترقيم المواد: يتكون رقم المادة من (7) خانات حسب المعطيات الآتية:

1	5	0	1	7		
---	---	---	---	---	--	--

التسلسل المجال المعرفي مستوى المادة رمز القسم رمز الكلية

رموز المجالات المعرفية مدلول منزلة العشرات في رقم المادة			رموز الأقسام الأكاديمية في الكلية		الدرجة العلمية		
رمز المجال	عنوان مجال التخصص		رمز التخصص	اسم التخصص	بكالوريوس	ماجستير	دكتوراه
0	مناهج البحث والدراسات المشتركة		01	اللغة العربية وآدابها	✓	✓	✓
4	الأدب القديم		02	اللغة الإنجليزية	✓	×	×
5	الأدب الحديث		03	العلوم السياسية	×	×	×
6	الدراسات البلاغية		04	العلوم الإنسانية (ادبي)	×	×	×
7	الدراسات النقدية		05	العلوم الأساسية (علمي)	×	×	×
			06	التاريخ والحضارة الإسلامية	✓	×	×
9	أطروحة الدكتوراه وامتحان الكفاية المعرفية		07	الرياضيات	✓	×	×
			08	الكيمياء	✓	×	×
			09	الفيزياء	×	×	×
			10	العلوم الحياتية	×	×	×

ثانياً: يشترط في المتقدم للقبول في برنامج دكتوراه الدراسات الأدبية والنقدية تحقيق الشروط الآتية:

1. أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس بالانتظام بتقدير جيد على الأقل، وعلى درجة الماجستير بالانتظام بتقدير جيد جداً على الأقل في تخصص اللغة العربية وآدابها.
 2. أن يكون مجتازاً للامتحان الوطني في اللغة الإنجليزية، أو ما يعادله، حسب قرارات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الأردنية.
 3. تحقيق أية شروط أخرى خاصة تقررها اللجان المختصة.
- ثالثاً: تمنح درجة الدكتوراه في الدراسات الأدبية والنقدية في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب والعلوم بعد إتمام المتطلبات الآتية:
1. استيفاء الشروط المنصوص عليها في تعليمات منح درجة الدكتوراه، وأية شروط أخرى تقررها الأنظمة والتعليمات المعمول بها في الجامعة.
 2. دراسة المواد الاستدراكية والإضافية التي تقررها لجنة الدراسات العليا في القسم واللجان المختصة.
 3. اجتياز امتحان اللغة العربية المقرر لطلبة الدراسات العليا، أو دراسة المواد المقررة وفق تعليمات امتحان المستوى في اللغة العربية النافذة في الجامعة.
 4. دراسة ما لا يقل عن (54) ساعة معتمدة من مستوى (700) فما فوق، والنجاح فيها، موزعة وفق الخطة الواردة أدناه.



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

رابعاً: مكونات الخطة الدراسية: تتكون الخطة الدراسية من (54) ساعة معتمدة على النحو الآتي:

A. Obligatory (21 Credit Hours)

أ. الإلزامية (21 ساعة):

رقم المادة	اسم المادة	س.م	نظري	عملي	Course Name	م. سابق	شكل التعلم (وجاهي، مدمج، إلكتروني كامل)
1501740	قضايا الأدب الجاهلي	3	3	0	Issues in Pre-Islamic Literature	-	وجاهي
1501741	الأدب الأندلسي والمغربي	3	3	0	Andalusian and Maghribi Literature	-	وجاهي
1501742	القضايا الأدبية في الأدب العباسي	3	3	0	Literary Issues in Abbasid Literature	-	وجاهي
1501751	اتجاهات الشعر المعاصر	3	3	0	Trends in Contemporary Poetry	-	وجاهي
1501762	قضايا النقد العربي القديم	3	3	0	Issues of Classical Arabic [Literary] Criticism	-	إلكتروني كامل
1501763	اتجاهات النقد الحديث	3	3	0	Trends of Contemporary [Literary] Criticism	-	مدمج
1501735	البلاغة والأسلوبية	3	3	0	Rhetoric and Stylistics	-	وجاهي

B. Elective Requirements (15 C.H) to be chosen from:

ب. الاختيارية (15 ساعة) تختار من:

رقم المادة	اسم المادة	س.م	نظري	عملي	Course Name	م. سابق	شكل التعلم (وجاهي، مدمج، إلكتروني كامل)
1501705	جهود المستشرقين في اللغة والأدب	3	3	0	Orientalists' Efforts in Language and Literature	-	مدمج
1501706	المعجمات والموسوعات العربية والأجنبية	3	3	0	Arabic and Foreign Dictionaries and Encyclopedias	-	مدمج
1501709	الأمثال العربية وأثرها في الدراسات اللغوية والأدبية	3	3	0	Arabic Proverbs and Their Effect on Linguistic and Literary Studies	-	مدمج
1501745	الأدب في عصر الرسالة والراشدين	3	3	0	Literature in the Era of the Prophetic Mission and the Righteous [Caliphs]	-	إلكتروني كامل
1501749	القضايا الأدبية في الأدب الفاطمي والمملوكي	3	3	0	Literary Issues in Fatimid and Mamluki Literature	-	مدمج
1501752	الفنون الأدبية واتجاهاتها في النثر الحديث	3	3	0	Literary Genres and Their Trends in Contemporary Prose	-	مدمج
1501754	مناهج الأدب المقارن	3	3	0	Approaches of Comparative Literature	-	مدمج
1501770	الأدب الصوفي قضايا واتجاهاته	3	3	0	Sufi Literature: Its Issues and Trends	-	مدمج

C. The Cognitive Competency Exam (0 C.H):

ج. امتحان الكفاية المعرفية (0) ساعة معتمدة:

1501798	امتحان الكفاية المعرفية	0	0	0	يجب أن يكون الطالب قد قطع 24 ساعة
---------	-------------------------	---	---	---	-----------------------------------

D. Doctoral Dissertation (18 C.H):

د. أطروحة الدكتوراه (18) ساعة معتمدة:

1501799	الأطروحة	18	18	0	إلكتروني كامل
---------	----------	----	----	---	---------------



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

خامساً: الخطة الاستراتيجية لبرنامج الدكتوراه في الدراسات الأدبية والنقدية:

السنة الأولى							
الفصل الثاني				الفصل الأول			
اسم المادة باللغة الإنجليزية	الساعات المعتمدة	اسم المادة باللغة العربية	رقم المادة	اسم المادة باللغة الإنجليزية	الساعات المعتمدة	اسم المادة باللغة العربية	رقم المادة
Literary Issues in Abbasid Literature	3	القضايا الأدبية في الأدب العباسي	1501742	Issues in Pre-Islamic Literature	3	قضايا الأدب الجاهلي	1501740
Rhetoric and Stylistics	3	البلاغة والأسلوبية	1501735	Andalusian and Maghribi Literature	3	الأدب الأندلسي والمغربي	1501741
	3	مادة اختيارية			3	مادة اختيارية	
	9	المجموع			9	المجموع	

امتحان الكفاية المعرفية

الأطروحة

متطلب تخصص اختياري

متطلب تخصص إجباري



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

السنة الثانية							
الفصل الثاني				الفصل الأول			
اسم المادة باللغة الإنجليزية	الساعات المعتمدة	اسم المادة باللغة العربية	رقم المادة	اسم المادة باللغة الإنجليزية	الساعات المعتمدة	اسم المادة باللغة العربية	رقم المادة
Issues of Classical Arabic [Literary] Criticism	3	قضايا النقد العربي القديم	1501762	Trends of Contemporary Poetry	3	اتجاهات الشعر المعاصر	1501751
	3	مادة اختيارية		Trends of Contemporary [Literary] Criticism	3	اتجاهات النقد الحديث	1501763
	3	مادة اختيارية			3	مادة اختيارية	
The Cognitive Competency Exam	0	امتحان الكفاية المعرفية	1501798				
	9	المجموع			9	المجموع	

امتحان الكفاية المعرفية

الأطروحة

متطلب تخصص اختياري

متطلب تخصص إجباري



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

السنة الثالثة							
الفصل الثاني				الفصل الأول			
اسم المادة باللغة الإنجليزية	الساعات المعتمدة	اسم المادة باللغة العربية	رقم المادة	اسم المادة باللغة الإنجليزية	الساعات المعتمدة	اسم المادة باللغة العربية	رقم المادة
Doctoral Dissertation	9	أطروحة الدكتوراه	1501799	Doctoral Dissertation	9	أطروحة الدكتوراه	1501799
	9	المجموع			9	المجموع	

امتحان الكفاية المعرفية
0 ساعة

الأطروحة
18 ساعة

متطلب تخصص اختياري
15 ساعة

متطلب تخصص إجباري
21 ساعة



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

سادسا: وصف المواد لبرنامج دكتوراه في الدراسات الأدبية والنقدية:

(1501740) Issues in Pre-Islamic Literature	قضايا الأدب الجاهلي
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق أبرز القضايا والمشكلات التي تخص الأدب الجاهلي وخاصة الشعر، فيدرس قضايا مثل أولية الشعر الجاهلي، والانتحال، والرواية، وبعض الظواهر؛ كالأطلال، والرحلة، والصعلكة، ثم يدرس القضايا النثرية؛ كالخطابة، وسجع الكهان، والأمثال.	
(1501741) Andalusian and Maghribi Literature	الأدب الأندلسي والمغربي
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق لدراسة امتداد الشعر العباسي إلى الأندلس والمغرب، ثم تدرس العوامل الجديدة التي أثرت في تشكيل شخصية الشعر الأندلسي خاصة، ومن ثم دراسة أهم الظواهر الموضوعية والفنية في هذا الأدب، مثل الموشحات الأندلسية، ثم النظر في النثر الأندلسي ومواضيعه وفنياته كالرسائل والمقامات وغيرها.	
(1501742) Literary Issues in Abbasid Literature	القضايا الأدبية في الأدب العباسي
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق لأهم القضايا التي برزت في العصر العباسي مثل التجديد في الشعر والزهد والتصوف ورتاء المدن والوصف الجديد وغير ذلك، ثم يستعرض القضايا في النثر العباسي مثل ظاهرة المقامات والرسائل الفنية والفلسفية وغيرها.	
(1501762) Issues of Classical Arabic [Literary] Criticism	قضايا النقد العربي القديم
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق تاريخ النقد العربي القديم منذ البدايات النقدية الأولى في العصر الجاهلي، ثم يستمر باستعراض سريع للتطور الذي طرأ على النقد في العصر الإسلامي والأموي، ويتعمق المساق في معالجة القضايا والمشكلات النقدية البارزة في العصر العباسي، مثل: قضية اللفظ والمعنى، وعمود الشعر، والسراقات الشعرية، والموازنات، وغير ذلك.	
(1501763) Trends of Contemporary [Literary] Criticism	اتجاهات النقد الحديث
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق دراسة أبرز المذاهب الأدبية والتيارات النقدية الحديثة التي غزت النقد العربي، فيتعمق في القضايا النقدية الحديثة ضمن المناهج النقدية الداخلية والخارجية والتيارات النقدية المعاصرة، ويحيل الطلبة إلى تطبيق المعارف النقدية المكتسبة على النصوص الأدبية القديمة والحديثة عبر قراءات نقدية موجهة وتطبيقات على النصوص المختارة.	
(1501735) Rhetoric and Stylistics	البلاغة والأسلوبية
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق دراسات في علوم البلاغة عند البلاغيين العرب القدامى من بيان ومعان وبديع، ومفهوم الصورة الفنية والصورة الأدبية والصورة الشعرية، والتصوير الفني بعامه، ثم الصورة الفنية في القرآن الكريم والمصطلحات المتصلة بها، ونظرية التصوير الفني في البلاغة العربية القديمة وانعكاسها في الدراسات الأسلوبية الحديثة، ويتناول البلاغة الجديدة وتأثيرها في قراءة النصوص الأدبية بالارتكاز إلى مصطلحات نقدية ومفاهيم جديدة، ويعالج الأسلوبية بوصفها أحد الاتجاهات الحديثة في دراسة النص الأدبي وتحليله.	
(1501705) Orientalists' Efforts in Language and Literature	جهود المستشرقين في اللغة والأدب
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق ظاهرة الاستشراق من حيث نشأتها ودوافعها الحضارية والدينية والثقافية، ويبين علاقة المستشرقين باللغة العربية وأدبها، واهتمامهم المبكر بدراسة التراث اللغوي والأدبي العربي، ويتتبع جهودهم في جمع المخطوطات العربية الأدبية واللغوية وفهرستها وتحقيقها ونشرها، ويستعرض إسهاماتهم في دراسة أصول القضايا اللغوية وتاريخ الأدب العربي، وتوضح أثر الاستشراق في التعريف بالتراث العربي والإسلامي عالميا، وت نقد الآراء والنظريات التي شوهت صورة الحضارة العربية أو قللت من أصالة الدراسات اللغوية والأدبية العربية.	
(1501706) Arabic and Foreign Dictionaries and Encyclopedias	المعجمات والموسوعات العربية والأجنبية
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق مفهوم المعجم ووظائفه اللغوية، ونشأة المعاجم العربية وتطورها، وأنواع المعاجم وطرائق ترتيبها، إضافة إلى قضايا تحرير النص المعجمي عند العرب. وتوضح المقصود بعلم المصطلح من حيث مفهومه ووسائل وضع المصطلحات والبيات توحيدها، مع التعريف بالجهود القديمة والحديثة في التأليف المعجمي والاصطلاحي وإعداد المعاجم المتخصصة.	
(1501709) Arabic Proverbs and Their Effect on Linguistic and Literary Studies	الأمثال العربية وأثرها في الدراسات اللغوية والأدبية
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق أصول الأمثال العربية وجذورهم وأقاليمها وأسباب إطلاقها في دراسة جغرافية وديموغرافية لهذا اللون النثري القديم عند العرب، ومن ثم تصنيف هذه الأمثال ودراسة الكتب القديمة التي اهتمت بجمعها، وبعد ذلك بيان أثر هذا اللون الأدبي في الدراسات الأدبية واللغوية القديمة.	



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

The World Islamic Sciences and Education University
(W.I.S.E)

(1501745) Literature in the Era of the Prophetic Mission and the Righteous [Caliphs]	الأدب في عصر الرسالة والراشدين
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق لدراسة الأدب في ظل الدين الإسلامي وموقف الإسلام من الشعر الجاهلي خاصة، ثم الدوافع والعوامل الجديدة التي نحت بالأدب في هذه الفترة منحه يخدم الدعوة الإسلامية، وبعد ذلك تتطرق المادة إلى أدب الفرق الإسلامية في تلك الفترة كالخوارج والشيعة والزيبريين وآل البيت ثم تدرس اتجاهات جديدة كسعر النقائص والشعر العذري، والخطب الدينية والسياسية، ثم النثر الفني في نهايات الفترة.	
(1501749) Literary Issues in Fatimid and Mamluki Literature	القضايا الأدبية في الأدب الفاطمي والمملوكي
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق لدراسة أهم القضايا الأدبية في العصر (الفاطمي والأيوبي والمملوكي)، وتركز على بيان دور الأدب في تصوير الصراع السياسي والثقافي والفكري بين المسلمين وأعدائهم، وذلك من خلال استعراض أبرز الموضوعات التي ظهرت في هذه الحقبة نحو شعر الجهاد، والتصوف والمدائح النبوية وغيرها من الموضوعات، كما سنتبع تطور النثر في هذه الحقبة وبيان اتجاهاته وأساليبه الفنية.	
(1501752) Literary Arts/Genres and Their Trends in Contemporary Prose	الفنون الأدبية واتجاهاتها في النثر الحديث
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق لمفاهيم عدة في النثر الحديث، فيعالج مفهوم السرد وتقنياته وأنماطه، ويؤسس له تنظيراً غريباً وعربياً، ثم ينتقل للتطبيق والتحليل لكشف أدوات هذا العلم في فنون النثر في الأدب العربي القديم والحديث، ويعرض لتداخل الأجناس الأدبية، وصلتها بالتراث العربي والاتجاهات السردية الغربية الحديثة.	
(1501754) Approaches of Comparative Literature	مناهج الأدب المقارن
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق مفهوم الأدب المقارن وأسس تطبيق المقارنة وقضايا التأثير والتأثر بين الآداب، ويبين مدارس الأدب المقارن الغربية واتجاهاتها، ويوضح مظاهر حضور الأدب المقارن في النقد العربي الحديث، ويعرض المساق مجموعة نماذج تطبيقية لدراسات مقارنة بين الأدب العربي والآداب العالمية، من خلال دراسة أثر الأعمال الأدبية الغربية في الشعر العربي الحديث والرواية والقصة العربية المعاصرة، أو أثر الأدب العربي بآداب الغرب، ويعزز قدرة الطلبة على ابتكار دراسات مقارنة منضبطة منهجياً.	
(1501770) Sufi Literature: Its Issues and Trends	الأدب الصوفي قضايا واتجاهاته
Credit Hours: 3	الساعات المعتمدة: 3
Prerequisite:	المتطلب السابق:
يعرض هذا المساق دراسة النثر العربي القديم في عصور الجاهلية والإسلام والاموي والتي تشمل الخطب والرسائل الأدبية والإخوانية والديوانية والفلسفية، وبعد ذلك دراسة المناظرات والمقامات ثم القصة والحكاية وأدب الجاحظ وكتب الأمالي وترجمة الأعلام قصص بن ساعده، وعبد الحميد الكاتب، الجاحظ والتوحيدي والمعري، وابن العميد والإطلاع على أهم مؤلفاتهم.	
(1501799) Doctoral Dissertation	أطروحة الدكتوراه
Credit Hours: 18	الساعات المعتمدة: 18
Prerequisite:	المتطلب السابق:
تهدف الأطروحة إلى تطبيق المعرفة النظرية التي درسها طالب الدكتوراه وذلك من خلال اختيار الطالب لموضوع الأطروحة الذي يهدف إلى حل مشكلته أو زيادة المعرفة في موضوع ما حيث يحق للطالب البدء بالأطروحة بعد النجاح بامتحان الكفاية المعرفية والتقدم بمخطط يوضح عنوان الأطروحة والطرق والإجراءات ويعين مشرف الطالب بعد اجتياز مناقشة مخطط الأطروحة من قبل لجنة الدراسات العليا في القسم، حيث يراعى في تعيين المشرف رغبة المشرف ورغبة الطالب والرتبة الأكاديمية للمشرف وموضوع الأطروحة، حيث يعطى للطالب فترة زمنية تتراوح (8) شهور للعمل بالأطروحة وفق مواصفات الأطروحة الموجودة في دليل الدراسات العليا ودليل اعداد الرسائل الجامعية من حيث عدد الفصول (5) فصول وهي: الفصل الأول: خلفية الدراسة ومشكلاتها، الفصل الثاني: الإطار النظري والدراسات السابقة، الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات، الفصل الرابع: نتائج الدراسة، الفصل الخامس: تفسير النتائج ومناقشتها.	
بعد إنهاء العمل بالأطروحة يتقدم الطالب لطلب المناقشة، حيث تقوم لجنة الدراسات العليا في القسم بتحديد لجنة المناقشة وفق معايير تتناسب مع موضوع الأطروحة ويكون قرار لجنة المناقشة على إحدى النتائج التالية: 1. ناجح: إذا تضمنت الأطروحة تعديلات شكلية. 2. ناجح بعد إجراء التعديلات: فيما لو تضمنت الأطروحة تعديلات طفيفة. 3. تعديل: تعديلات جوهرية. 4. راسب: في حالة وجود خلل علمي كبير أو إخلال بمقتضيات الأمانة العلمية.	
(1501798) The Cognitive Competency Exam	امتحان الكفاية المعرفية
Credit Hours: 0	الساعات المعتمدة: 0
Prerequisite:	المتطلب السابق:
بعد إنهاء 24 ساعة معتمدة ويمعدل تراكمي لا يقل تراكمي 76 % يهدف الامتحان إلى قياس الكفاءة المعرفية من خلال المسابقات الإجابرية التي درسها الطالب في خطة التخصص، يقيس الاختبار الكفايات المعرفية والمهارات البحثية لدى الطالب في حقل التخصص الدقيق، ويهدف الاختبار إلى توظيف قدرة الطالب على توظيف مهارات التفكير العليا والتفكير الناقد والتحليل، ويعقد امتحان الكفاية المعرفية لجميع طلبة الدكتوراه مره واحده كل فصل دراسي.	