



جامعة العلوم الإسلامية العالمية  
دائرة الاعتماد وضمان الجودة  
السيرة الذاتية



البيانات الشخصية

|                                        |                           |
|----------------------------------------|---------------------------|
| الاسم                                  | محمد يوسف الصيداوي        |
| تاريخ ومكان الميلاد                    | إربد 1995-04-28           |
| الجنسية                                | الأردنية                  |
| الحالة الاجتماعية / عدد الأولاد إن وجد | متزوج - الأبناء 2         |
| صندوق البريد و الرمز البريدي           | Mohammadsaedawi@gmail.com |
| الجوال                                 | 00962796591176            |

البيانات الادارية

|                            |                                                                                |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| الكلية                     | الآداب والعلوم                                                                 |
| القسم                      | اللغة العربية وآدابها                                                          |
| تاريخ التعيين              | 2025-10-05                                                                     |
| الرقم الوظيفي              | 10815                                                                          |
| البريد الإلكتروني (الرسمي) | <a href="mailto:MOHAMMAD.SAIDAWI@wise.edu.jo">MOHAMMAD.SAIDAWI@wise.edu.jo</a> |

اللغات

|            |                                             |
|------------|---------------------------------------------|
| اللغة      | درجة الاتقان (استماع، كتابة، قراءة، محادثة) |
| العربية    | ممتاز-ممتاز-ممتاز                           |
| الإنجليزية | جيد جدًا- جيد جدًا- جيد جدًا                |

المؤهلات الدراسية

|                |        |        |                            |         |
|----------------|--------|--------|----------------------------|---------|
| الدرجة العلمية | التخصص | المعدل | الجهة المانحة لها / الدولة | التاريخ |
|----------------|--------|--------|----------------------------|---------|



جامعة العلوم الإسلامية العالمية  
دائرة الاعتماد وضمان الجودة  
السيرة الذاتية

|      |                        |                        |                                      |                 |
|------|------------------------|------------------------|--------------------------------------|-----------------|
| 2013 | وزارة التربية والتعليم | 92.9%                  | الفرع الأدبي                         | الثانوية العامة |
| 2017 | جامعة اليرموك          | 88.3% الأول على القسم  | اللغة العربية وآدابها                | البكالوريوس     |
| 2020 | جامعة اليرموك          | 88.1% الرابع على القسم | اللغة العربية وآدابها – اللغة والنحو | الماجستير       |

الرتب الأكاديمية

| التاريخ | الدولة                    | الجهة المانحة لها      | الرتبة الأكاديمية |
|---------|---------------------------|------------------------|-------------------|
| 2025    | المملكة الأردنية الهاشمية | جامعة العلوم الإسلامية | مدرس              |
|         |                           |                        |                   |
|         |                           |                        |                   |

التخصص ومجالات الاهتمام

|                                                                                         |                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| اللغة العربية وآدابها                                                                   | التخصص العام    |
| اللغة والنحو                                                                            | التخصص الدقيق   |
| صوتيات العربية – اللسانيات الحديثة – تحولات البنية في اللغة العربية - القراءات القرآنية | مجالات الاهتمام |



جامعة العلوم الإسلامية العالمية  
دائرة الاعتماد وضمان الجودة  
السيرة الذاتية

عنوان وملخص رسالة الماجستير

عنوان وملخص رسالة الماجستير (في حدود 150 كلمة)

اختيارات الأداء بين "حفص عن عاصم" و"السوسي عن أبي عمرو" في ضوء القاعدة اللغوية

هدفت الدراسة إلى تحديد مواضع الاختلاف الأدائي لكلمات النص القرآني في روايتي "حفص عن عاصم

الكوفي" و "السوسي عن أبي عمرو البصري" بالتتبع والاستقراء من مظائهما الأصيلة المتمثلة في مصحف كل

منهما، ومن ثم توجيه مواضع اختلافهما توجيهًا صرفيًا ونحويًا. بالإضافة إلى تتبع أثر ذلك الاختلاف في القاعدة

اللغوية عند مدرستي البصرة والكوفة سواء أكان بالموافقة، أم بالمخالفة، أم بالتجديد. معتمداً على المنهج الوصفي

التحليلي؛ كون طبيعة الدراسة تقتضي ذلك.

السجل الوظيفي



جامعة العلوم الإسلامية العالمية  
دائرة الاعتماد وضمان الجودة  
السيرة الذاتية

| التاريخ    | جهة العمل وعنوانها                                              | الوظيفة                                                  |
|------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 2019-2017  | جامعة اليرموك                                                   | مُعلِّم لمبحث اللغة العربية في نموذجية<br>جامعة اليرموك. |
| 2018-2018  | جامعة اليرموك – مركز الملكة رانيا العبدالله                     | مُحاضر ومُدَرِّب "لمهارات اللغة العربية<br>المتقدِّمة".  |
| 2019-2019  | وزارة التربية والتعليم – المملكة الأردنية الهاشمية              | مُعلم لمبحث اللغة العربية.                               |
| 2025-2019  | وزارة التربية والتعليم – الإمارات العربية المتحدة – مدينة العين | مُعلم لمبحث اللغة العربية.                               |
| 2022-2020  | مكتب العين التعليمي – إمارة أبو ظبي                             | مدرب معتمد لدى مجتمعات التعلُّم المهنية.                 |
| 2023-2022  | وزارة التربية والتعليم – الإمارات العربية المتحدة- مدينة العين  | مُنسِّق لمبحث اللغة العربية.                             |
| 2025-2024  | مكتب العين التعليمي – إمارة أبو ظبي                             | معلم خبير لدى قسم اللغة العربية في مدينة العين نطاق 6/3. |
| #####-2025 | جامعة العلوم الإسلامية العالمية – قسم اللغة العربية وآدابها     | محاضر متفرغ برتبة مُدرِّس                                |

الانتاج العلمي / الأبحاث العلمية المنشورة لآخر خمس سنوات

| اسم الباحث / الباحثين | عنوان البحث والناشر والتاريخ                                                                                                                                                   |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| محمد يوسف صيداوي      | بين الفكر اللغوي العربي واللسانيات الحديثة دراسة في مظاهر التَّأثُّر والتَّأثير "المستوى الدلالي<br>أنموذجاً" منشور بتاريخ 8 مارس 2024 في مجلة الشرق الأوسط.                   |
| محمد يوسف صيداوي      | الظواهر الصوتية في كتاب "معاني القرآن" للإمام أبي جعفر النحاس دراسة تحليلية وصفية.<br>(من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة الأنعام) مقبول للنشر 22 مارس في المجلة العربية السعدية |

المشاركة في المؤتمرات والندوات العلمية





جامعة العلوم الإسلامية العالمية  
دائرة الاعتماد وضمان الجودة  
السيرة الذاتية

| نوع المشاركة | مكان وتاريخ انعقاده                                              | اسم المؤتمر والجهة المنظمة                                                     |
|--------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| مُحاضر       | منصة "تيمز" - مؤسسة الإمارات للتعليم - دبي - 2019                | مُلتقى بعنوان: تذوق النصوص الأدبية بين النقد والتحليل،<br>"نقد الشعر أنموذجاً" |
| مُشارك       | MINISTRY OF EDUCATION- DUBAI-2020                                | مؤتمر بعنوان: أفضل الممارسات في المنصات التعليمية -<br>Boclips                 |
| مُشارك       | منتدى الخليج العربي السادس - وزارة التربية والتعليم - دبي - 2020 | مُنْتدى بعنوان: الدعم الانفعالي مدخل لإدارة بيئة التعلم                        |
| مُشارك       | منتدى الخليج العربي السادس - وزارة التربية والتعليم - دبي - 2020 | مُنْتدى بعنوان: التواصل الرقمي الإيجابي                                        |
| مُشارك       | دائرة البحث والتطوير - دبي 2024                                  | ندوة بعنوان: تنشيط العملية التعليمية                                           |
| مُشارك       | جامعة اليرموك - إربد - 2018                                      | ندوة بعنوان: طرائق التدريس الحديثة                                             |

الدورات التدريبية و الشهادات

| التاريخ | اسم الدورة والجهة المنظمة / الشهادة والجهة المناحة |
|---------|----------------------------------------------------|
| 2017    | جامعة اليرموك - الأردن                             |
| 2017    | جامعة اليرموك - الأردن                             |
| 2018    | جامعة اليرموك - الأردن                             |
| 2018    | جامعة اليرموك - الأردن                             |
| 2019    | دائرة البحث والتطوير - دبي                         |



جامعة العلوم الإسلامية العالمية  
دائرة الاعتماد وضمان الجودة  
السيرة الذاتية

|      |                              |                                                                          |
|------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 2019 | دائرة البحث والتطوير - دبي   | زيادة فرص التعلم                                                         |
| 2019 | دائرة البحث والتطوير - دبي   | مهارات اللغة العربية والتقنيات الحديثة                                   |
| 2019 | ALEF EDUCATION- DUBAI        | Scaffolding Strategies for Greater Student Independence September 2019   |
| 2019 | MINISTRY OF EDUCATION- DUBAI | An Introduction to Hybrid Learning-Round 1                               |
| 2019 | MINISTRY OF EDUCATION- DUBAI | Drugs-Roles & Responsibilities                                           |
| 2019 | MINISTRY OF EDUCATION- DUBAI | Business Etiquette                                                       |
| 2019 | MINISTRY OF EDUCATION- DUBAI | المنصة التعليمية: Tigttag Junior                                         |
| 2019 | MINISTRY OF EDUCATION- DUBAI | المنصة التعليمية Matific                                                 |
| 2019 | MINISTRY OF EDUCATION- DUBAI | Social Skills                                                            |
| 2019 | ALEF EDUCATION- DUBAI        | Alef Lesson Framework and Instructional Approach                         |
| 2019 | ALEF EDUCATION- DUBAI        | Alef Lesson Framework and Approach                                       |
| 2019 | ALEF EDUCATION- DUBAI        | Distance Learning: Challenges and Solutions                              |
| 2019 | ALEF EDUCATION- DUBAI        | Effective Strategies For Engaging Your Students During Distance Learning |
| 2019 | مؤسسة الإمارات للتعليم       | تذوق النصوص الأدبية                                                      |
| 2019 | مؤسسة الإمارات للتعليم       | موجهات تدريس التحدث                                                      |
| 2019 | مؤسسة الإمارات للتعليم       | القراءة السريعة واستراتيجياتها                                           |
| 2019 | مؤسسة الإمارات للتعليم       | القراءة الناقدة                                                          |
| 2019 | مؤسسة الإمارات للتعليم       | السلامة السيبرانية                                                       |
| 2019 | مؤسسة الإمارات للتعليم       | القراءة والتواصل                                                         |
| 2019 | مؤسسة الإمارات للتعليم       | القيادة الرقمية                                                          |
| 2020 | مؤسسة الإمارات للتعليم       | مهارات تقديم النص القرآني                                                |
| 2020 | مؤسسة الإمارات للتعليم       | التقييم الإلكتروني في التعليم عن بُعد                                    |
| 2020 | مؤسسة الإمارات للتعليم       | تصميم التعلم في سياق التعليم عن بُعد                                     |
| 2020 | مؤسسة الإمارات للتعليم       | تنفيذ التعليم عن بُعد                                                    |
| 2020 | مؤسسة الإمارات للتعليم       | مهارة بناء العلاقات                                                      |
| 2020 | مؤسسة الإمارات للتعليم       | النضج الإلكتروني                                                         |



جامعة العلوم الإسلامية العالمية  
دائرة الاعتماد وضمان الجودة  
السيرة الذاتية

|      |                                  |                                                            |
|------|----------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 2020 | وزارة التعليم الإماراتية - دبي   | استراتيجيات بناء حصة دراسية في التعلم عن بُعد              |
| 2020 | وزارة التعليم الإماراتية- دبي    | أشكال العلاقات والتفاعلات الاجتماعية                       |
| 2020 | وزارة التعليم الإماراتية- دبي    | المسؤولية الاجتماعية                                       |
| 2020 | وزارة التعليم الإماراتية- دبي    | الأدوات الإلكترونية اللازمة لإدارة الحصة في التعلم عن بُعد |
| 2020 | وزارة التعليم الإماراتية- دبي    | التفكير الإيجابي الاجتماعي                                 |
| 2020 | وزارة التعليم الإماراتية- دبي    | الولاء والانتماء الوظيفي                                   |
| 2021 | وزارة التعليم الإماراتية- دبي    | فن التواصل والتعامل الوظيفي                                |
| 2021 | وزارة التعليم الإماراتية- دبي    | اتيكيت التواصل عبر الهاتف والمراسلات الإلكترونية           |
| 2021 | وزارة التعليم الإماراتية- دبي    | كيف نرتقي بأداء طلبتنا بالقراءة                            |
| 2021 | وزارة التعليم الإماراتية- دبي    | تنمية مهارات الطلبة                                        |
| 2021 | وزارة التعليم الإماراتية- دبي    | السلامة الرقمية للطلبة                                     |
| 2021 | وزارة التعليم الإماراتية- دبي    | طرح الأسئلة                                                |
| 2021 | وزارة التعليم الإماراتية- دبي    | طلبة مبدعون                                                |
| 2022 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | التقييم الفعال في بيئة التعلم الهجين                       |
| 2022 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | استراتيجيات دمج الطلبة في التعلم الهجين                    |
| 2022 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | إدارة بيئة التعلم في سياق التعلم الهجين                    |
| 2022 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | السلوك الرقمي الصحي                                        |
| 2022 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | الأداء العالي المتميز                                      |
| 2022 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | الإدارة المتميزة                                           |
| 2022 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | التحول الرشيق للتعلم الهجين                                |
| 2022 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | التواصل الرقمي الإيجابي                                    |
| 2022 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | الدعم الانفعالي مدخل لإدارة بيئة التعلم                    |
| 2022 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | فنون الإدارة والقيادة                                      |
| 2023 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | القيادة المؤثرة                                            |
| 2023 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | تطبيقات عملية في بيئة التعلم الذكي                         |
| 2023 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | التنمر الإلكتروني وعلاقته بالقلق الاجتماعي                 |
| 2023 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | تقنيات تقييم التعلم في بيئة التعلم الهجين                  |
| 2023 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | الفلسفة في الحياة والتعلم                                  |
| 2023 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | فلسفة التخطيط والإبداع والتفكير                            |
| 2023 | مؤسسة الإمارات للتعليم           | تصميم الحقيبة التعليمية في تحقيق التعلم الذاتي والمستمر    |
| 2023 | مؤسسة الإمارات للتعليم           | مهارات القرن الـ 21 التي يجب أن يمتلكها التربويون          |
| 2023 | مؤسسة الإمارات للتعليم           | التصرف الاستراتيجي                                         |
| 2023 | مؤسسة الإمارات للتعليم           | دور التكنولوجيا الرقمية في التمكين من تطوير المهارات       |
| 2023 | مؤسسة الإمارات للتعليم           | لائحة السلوك المطورة لتنظيم التعلم عن بُعد                 |
| 2024 | دائرة التعليم والمعرفة - أبو ظبي | توظيف الابتكارات التكنولوجية في التعليم                    |





جامعة العلوم الإسلامية العالمية  
دائرة الاعتماد وضمان الجودة  
السيرة الذاتية

|      |                                  |                                          |
|------|----------------------------------|------------------------------------------|
| 2024 | دائرة التعليم والمعرفة – أبو ظبي | أفضل الممارسات في المنصات التعليمية      |
| 2024 | دائرة التعليم والمعرفة – أبو ظبي | التكنولوجيا المبتكرة                     |
| 2024 | دائرة التعليم والمعرفة – أبو ظبي | كن جزءاً من المستقبل                     |
| 2024 | دائرة التعليم والمعرفة – أبو ظبي | التعليم المبتكر لمعلم المستقبل           |
| 2025 | دائرة التعليم والمعرفة – أبو ظبي | أدوات تصميم التعلم                       |
| 2025 | دائرة التعليم والمعرفة – أبو ظبي | استراتيجيات الاستيعاب القرآني الناجح     |
| 2025 | دائرة التعليم والمعرفة – أبو ظبي | تطوير مهارات التعلم الفاقد التعليمي      |
| 2025 | دائرة التعليم والمعرفة – أبو ظبي | جودة الحياة في البيئة التعليمية          |
| 2025 | دائرة التعليم والمعرفة – أبو ظبي | مهارات القراءة والكتابة عبر المواد       |
| 2025 | دائرة التعليم والمعرفة – أبو ظبي | المخدرات: أدوار ومسؤوليات المعنيين       |
| 2025 | دائرة التعليم والمعرفة – أبو ظبي | أدوات تصميم التعلم: برامج وتطبيقات       |
| 2025 | دائرة التعليم والمعرفة – أبو ظبي | قيادة التعلم الأمثل وقيادة البيئة المحفز |

المقررات والمواد الدراسية

| المقررات والمواد الدراسية التي تم تدريسها | البكالوريوس              | الدراسات العليا |
|-------------------------------------------|--------------------------|-----------------|
| اللغة العربية 99                          | <input type="checkbox"/> |                 |
| اللغة العربية 101                         | <input type="checkbox"/> |                 |
| علم النحو العربي 1                        | <input type="checkbox"/> |                 |
| فقه اللغة العربية                         | <input type="checkbox"/> |                 |
| علم العروض والقافية                       | <input type="checkbox"/> |                 |
| المذاهب النحوية                           | <input type="checkbox"/> |                 |
| التنوق الأدبي العربي                      | <input type="checkbox"/> |                 |
| البلاغة العربية (البيان والبديع)          | <input type="checkbox"/> |                 |

المنح والجوائز التي تم الحصول عليها

| اسم الجائزة                                                                 | الجهة المانحة للجائزة ومكانها                        | التاريخ |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------|
| لقب "حافظ الجامعة" في المستوى الأول لحفظ القرآن الكريم كاملاً               | جامعة اليرموك                                        | 2017    |
| المركز الأول في حفظ القرآن الكريم على مستوى مدارس المملكة الحكومية          | وزارة التربية والتعليم العالي والبحث العلمي الأردنية | 2011    |
| شهادة اجتياز المستوى الأول "التأسيسي" في أحكام تلاوة القرآن الكريم وتجويده  | وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية الأردنية   | 2010    |
| شهادة اجتياز المستوى الثاني "التكميلي" في أحكام تلاوة القرآن الكريم وتجويده | وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية الأردنية   | 2010    |





جامعة العلوم الإسلامية العالمية  
دائرة الاعتماد وضمان الجودة  
السيرة الذاتية

|      |                                                                                   |                                                                             |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 2014 | وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية الأردنية                                | شهادة اجتياز المستوى الثالث "المُتقدم" في أحكام تلاوة القرآن الكريم وتجويده |
| 2010 | المُجيز: أ. توفيق ضمرة – وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية الأردنية       | السند المتصل في متن "المقدمة الجزرية"                                       |
| 2011 | المسجد النبوي الشريف – وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف – المملكة العربية السعودية | السند المتصل في متن "المقدمة الجزرية"                                       |
| 2011 | -                                                                                 | شهادة في حفظ متن "الآجرومية في النحو والصرف" النصّ النثريّ                  |
| 2020 | منطقة العين التعليمية – وزارة التعليم الإماراتية                                  | لقب "المعلم المُلهم"                                                        |