



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة والإطار الوطني للمؤهلات
السيرة الذاتية



البيانات الشخصية

الاسم	إياد حسين عبدالله أبو رحمة
مكان الميلاد	عمان/الأردن
الجنسية	أردني
الحالة الاجتماعية	متزوج
الجوال	٠٠٩٦٢٧٨١٧٨٤٢٠٢

البيانات الادارية

الكلية	كلية العلوم التربوية
القسم	المناهج والتدريس
البريد الإلكتروني (الرسمي)	eyad.aburahmeh@wise.edu.jo



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة والإطار الوطني للمؤهلات
السيرة الذاتية

اللغات

اللغة	درجة الاتقان (استماع، كتابة، قراءة، محادثة)
العربية	ممتاز
الانجليزية	جيد جدا

المؤهلات الدراسية

الدرجة العلمية	التخصص	الجهة المانحة لها / الدولة	التاريخ
دكتوراه	مناهج اللغة العربية وأساليب تدريسها	كلية العلوم التربوية/الجامعة الأردنية/الأردن بتقدير ممتاز	٢٠٠٧
ماجستير	مناهج اللغة العربية وأساليب تدريسها	كلية العلوم التربوية/الجامعة الأردنية/الأردن بتقدير ممتاز	٢٠٠٢
بكالوريوس	التربية تخصص اللغة العربية	كلية العلوم التربوية بتقدير جيد جدا	١٩٩٧

الرتب الأكاديمية

الرتبة الأكاديمية	الجهة المانحة لها	الدولة	التاريخ
أستاذ مشارك	جامعة الطائف	المملكة العربية السعودية	٢٠١٨/٤/١٠
أستاذ مساعد	جامعة الزرقاء	الأردن	٢٠٠٨
محاضر متفرغ	كلية العلوم التربوية الجامعية الأونروا	الأردن	٢٠٠٤

التخصص ومجالات الاهتمام



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة والإطار الوطني للمؤهلات
السيرة الذاتية

التخصص العام	المناهج والتدريس
التخصص الدقيق	مناهج اللغة العربية وأساليب تدريسها
مجالات الاهتمام	أساليب تدريس المهارات اللغوية، وتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، ونظرية المنهاج والمناهج المدرسية، واستراتيجيات التدريس الإبداعية، وتعليم مهارات التفكير.

عنوان وملخص رسالة الدكتوراه

عنوان وملخص رسالة الدكتوراه

عنوان الرسالة: نظرية الأدب في النصوص الأدبية لمناهج اللغة العربية في المرحلة الأساسية العليا وعند معلميها.

ملخص الرسالة: هدفت الدراسة التعرف على نظرية الأدب التي تتضمنها النصوص الأدبية في مناهج اللغة العربية للمرحلة الأساسية العليا، والتعرف على نظرية الأدب لدى معلمي مناهج اللغة العربية للمرحلة الأساسية العليا عند تنفيذهم المنهاج.

ولتحقيق هدف الدراسة تم تحليل مناهج اللغة العربية المكتوب تحليلاً استقصائياً في ضوء جملة معايير تكشف عن مدى أخذها بمحددات نظرية الأدب، من حيث نشأة الأدب وطبيعته ووظيفته، والمنهج المتبع في دراسة النصوص الأدبية، وعلاقة تلك النصوص بالمعرفة والمجتمع، ومدى تمثيلها للنظريات الأدبية، كما تم اختيار مدرستين اختياراً قصدياً، وتم معاشتهما، وملاحظة معلمي العربية ومعلماتها، فيما يدرسون من نصوص، كما أجريت معهم، ومع طلبةهم مقابلات، وحلت بعض وثائق المعلمين (الخاصة بإعدادهم الدروس)، وبعض كتابات الطلبة، ولتصديق نتائج البحث استخدمت الأساليب التالية: الدعم البنوي (لفحص الصدق التقاربي للنتائج)، الكفاية المرجعية (إلى أي مدى برعت الدراسة في كشف "سمات نظرية الأدب"، وإلى أي مدى يتفق المعلمون مع ما تم قوله)، والصدق الإجماعي (اتفاق الآخرين على موثوقية النتائج). ومن أهم النتائج التي أظهرتها الدراسة:

- جاءت نظرية الأدب في وثيقة الإطار العام لمنهاج اللغة العربية مؤطرة برؤية معرفية وظيفية، امتزجت طبيعة الأدب بوظيفته، وربطت بينهما، وبين الظروف المختلفة التي تحيط بها، هدف الأدب من خلالها إلى بناء المتعلم الفاعل والمتفاعل من خلال تعلم المعرفة وتوظيفها وإنتاجها، وفي ذلك رقي بالمتعلم لفهم ذاته، وما يدور حوله، وهي رؤية سامية للأدب تنطلق من تصور لاسعاد المتعلم والرقى به.

- قامت نظرية الأدب في النصوص الأدبية على طبيعة أدبية تقوم على عرض بعض النماذج من مجموع النتائج الذي عرفته الحضارة العربية حتى يومنا هذا، كأدوات تمكن المتعلم من إتقان اللغة، وهو إتقان ضروري لجودة التعبير بها، وفهم النصوص العربية، وبذلك فهو مفهوم للأدب "علمي نفعي" يرى في الأدب أداة لتعليم الناشئة مهارات الاتصال الأربعة (الاستماع، المحادثة، القراءة، الكتابة)؛ بغية التعبير وإظهار ما في النفس من المعاني، فهو بذلك معرفة تراكمية تجمع نماذج مختارة لما قيل من نظم أو نثر.

- يسجل للمناهج المكتوب إشاعة تصور لنظرية أدبية مغايرة لمقولة "الإبداع الأدبي"، وهو ما يعد تأسيساً لنظرية أدبية، وفي ذلك ركيزة لما ينبغي أن تكون عليه نظرية الأدب في التصور والممارسة؛ حقيقية تجديدها المعرفة الأدبية التي لم تعد رهينة القيم التقليدية في دراسة النصوص، بل صار لزاماً على المتعلم تحصيل نوع مغاير من الخبرات الأدبية، تكون وطيدة الصلة بالوسائط التفاعلية الجديدة،



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة والإطار الوطني للمؤهلات
السيرة الذاتية

كما أن ذلك من شأنه إطلاع المتعلم على الأدب التفاعلي لتضطلع هذه اللغة العربية بدورها في الدخول إلى العصر، والتأثير ضمن باقي الثقافات والتواصل معها

- خلت منهجية دراسة النصوص من إتباع منهجية تستند إلى إبراز مميزات ومواصفات النوع الأدبي تعتمد الملاحظة والوصف والاستنتاج، بحيث يقوم المتعلم باستقراء عدد من النصوص وملاحظتها، والخروج بجمالية النوع، ومكونات في النص تقوياً وتأيلاً.

- دلت الملاحظة المكثفة لممارسات معلمي اللغة العربية ومعلمتها، ومقابلات المعلمين والطلبة، وكتابات الطلبة على عدم وعي المعلمين والمعلمتين التام لنظرية الأدب في النصوص الأدبية، وغياب الرؤية النسقية والشمولية لنظرية الأدب، والذي انعكس بالضرورة على طبيعة توجه التربوي التعليمي البيداغوجي للممارسات التدريسية لدى هؤلاء المعلمين والمعلمتين، فجاءت ممارساتهم منفصلة بعضها عن بعض، فاقدة لأي انسجام مع النسقية الكلية التكاملية لطبيعة الأدب ووظيفته؛ مما أدى إلى بناء رؤية مشوهة انفصالية للأدب في أذهان الطلبة.

=دلت الملاحظة المكثفة للمناهج الفعلية ومقابلات المعلمين والطلبة طغيان الجانب التقني النظري نمطي الأسلوب على التطبيقي العملي، والكمي على الكيفي، ومع ما في ذلك من انعكاسات سلبية عميقة على التوجهات البيداغوجية العامة لنظرية الأدب.

- غياب الانسجام والتكامل المعرفيين بين نظرية الأدب في النصوص الأدبية في مناهج اللغة العربية، والإطار المؤسساتي المدرسي الذي ينظم هذه الممارسة الأدبية، ويحدد مكوناتها، ويوزع أدوارها، وينيط بمختلف الفاعلين فيها مهام محددة وفق رؤية واحدة؛ مما انعكس سلباً على علاقة التوازن والتناسق بين نظرية الأدب في النصوص الأدبية ونظرية الأدب عند معلمها.

السجل الوظيفي

الوظيفة	جهة العمل وعنوانها	التاريخ
أستاذ مناهج اللغة العربية وأساليب تدريسها المشارك	كلية الآداب جامعة الطائف / السعودية (وحدة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها)	(٢٠١٩/٥/٩) - (٢٠٢٤ /٨/٧)
أستاذ مناهج اللغة العربية وأساليب تدريسها المشارك	كلية التربية جامعة الطائف / السعودية	(٢٠١٩/٥/٨) - (٢٠١٨ /٤ /١٠)
أستاذ مساعد بقسم المناهج وتكنولوجيا التعليم	كلية التربية جامعة الطائف / السعودية	(٢٠١٨/٤/٩) - (٢٠١٠ /٩ /١٨)
أستاذ مساعد	كلية العلوم التربوية جامعة الزرقاء	(٢٠٠٩/٩/١٣) - (٢٠٠٨/٧/١٤)
محاضر غير متفرغ	كلية العلوم التربوية الجامعة الأردنية	٢٠٠٨ - ٢٠٠٦
محاضر متفرغ	كلية العلوم التربوية الجامعية الأونروا	٢٠٠٦ - ٢٠٠٤
محاضر غير متفرغ	كلية العلوم التربوية الجامعة الأردنية	٢٠٠٥ - ٢٠٠٤



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة والإطار الوطني للمؤهلات
السيرة الذاتية

مساعد بحث وتدريس	كلية العلوم التربوية الجامعة الأردنية	٢٠٠٣ - ٢٠٠٠
معلم لغة عربية	المراحل الدراسية المختلفة	٢٠٠٠ - ١٩٩٨

الأعمال الإدارية واللجان

التاريخ	مسمى العمل الإداري/ اللجان والمهام
٢٠١٨-٢٠١٠	عضو لجان الجودة والتطوير، والأداء الأكاديمي، ولجنة التربية العملية، ولجنة البحث العلمي، ولجنة البحوث، ولجنة الخطة الاستراتيجية، ولجنة البرامج الأكاديمية ولجنة الاختبارات واللجنة الثقافية / جامعة الطائف / كلية التربية.
٢٠٢٤-٢٠١٩	منسق لجان الجودة والتطوير والاعتماد الأكاديمي، والخطة التشغيلية ومؤشرات الأداء، ومخرجات التعلم، والبرامج الأكاديمية، وعضو لجنة الأنشطة واللجنة العلمية ومنسق وحدة اللغة العربية للناطقين بغيرها/ جامعة الطائف / كلية الآداب / قسم اللغة العربية.
٢٠٠٩-٢٠٠٨	عضو اللجنة الثقافية والأنشطة، ولجنة التربية العملية، ولجنة خدمة المجتمع بكلية العلوم التربوية بجامعة الزرقاء.
٢٠٢٤-٢٠٢١	خبير التطوير والاعتماد المؤسسي والبرامجي بجامعة الطائف.
٢٠١٥	مستشار الشؤون التعليمية /جامعة الطائف.
٢٠٠٨	مدير برنامج التربية العملية بكلية العلوم التربوية بجامعة الزرقاء.

الانتاج العلمي / الأبحاث العلمية المنشورة لآخر خمس سنوات

اسم الباحث / الباحثين	عنوان البحث والناشر والتاريخ
إياد أبو رحمة، نايف الثبتي، محمد المكي، محمد عبد ربه	توظيف اللغة العربية في تعزيز الهوية الوطنية لدى النشء في ضوء الرؤية الوطنية للمملكة ٢٠٣٠ (قراءة في مناهج اللغة العربية للمرحلة الابتدائية بالمملكة العربية السعودية). مجلة مركز الخدمة للاستشارات البحثية واللغات. المجلد ٣٦، العدد ١٠/٢٠٢١.
نايف الثبتي، إياد أبو رحمة، محمد المكي، عثمان عوض، احمد الشوافي	أثر تطوير مناهج الدراسات الاجتماعية لطلبة المرحلة المتوسطة في المملكة العربية السعودية/ الدراسات التربوية والإنسانية/كلية التربية/ المجلد الثالث عشر -العدد الأول / ٢٠٢١م.



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة والإطار الوطني للمؤهلات
السيرة الذاتية

نايف الثبتي، إباد أبو رحمة، محمد المكي، عثمان عوض، إباد أبو رحمة، صالح الزهراني	تجليات الهوية الوطنية في القصيدة المغناة في المملكة العربية السعودية. جامعة الأزهر - كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالإسكندرية. المجلد ٢٣، العدد ٦٥ / ٢٠٢١.
	تقويم برنامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في كلية الآداب بجامعة الطائف من وجهة نظر الخريجين (مشترك) مجلة جامعة الزيتونة-الأردن/٢٠٢٠.

الدورات التدريبية والشهادات

التاريخ	اسم الدورة والجهة المنظمة / الشهادة والجهة المناحة
٢٠٢٠	دورة تدريبية في تقديم المقرر الدراسي عبر الفصول الافتراضية - جامعة الطائف.
٢٠١٥	دورة تدريبية في المكتبة الرقمية السعودية، جامعة الطائف.
٢٠١٤	دورة تدريبية في نظام ادارة التعلم الإلكتروني Blackboard - جامعة الطائف.
٢٠٠٨	دورة تأهيل الأساتذة الجامعيين - جامعة الزرقاء الأردنية.
٢٠٠٨	دورة الاعتماد والجودة/ الأمم المتحدة/ معهد التربية.
٢٠٠٨	دورة التربية المدنية (مشروع المواطنة) بالمركز الأردني لدراسات التربية المدنية.
٢٠٠٧	دورة IC3 بمركز Global Digital Literacy Council
٢٠٠٥	دورة التحرش الجنسي/ الأمم المتحدة/ معهد التربية.
٢٠٠٢	دورة التطوير التربوي " المدرسة وحدة تطوير" الأمم المتحدة/ معهد التربية.
٢٠٠٢	دورة في مناهج وأساليب تدريس حقوق الإنسان/ الأمم المتحدة/ معهد التربية.

المقررات والمواد الدراسية

المقررات والمواد الدراسية التي تم تدريسها	البكالوريوس	الدراسات
---	-------------	----------



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة والإطار الوطني للمؤهلات
السيرة الذاتية

العليا		
☒	☐	الاتجاهات الحديثة في الفكر التربوي
☒	☐	اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس
☒	☐	اتجاهات معاصرة في اعداد وتطوير المناهج
☒	☐	بحوث في اعداد المعلم
☒	☐	تربية عملية حسب التخصص
☒	☐	أسس المناهج وتنظيماتها
☒	☐	طرق تدريس الدراسات الإسلامية(1)
☒	☐	طرق تدريس اللغة العربية(1)
☒	☐	طرق تدريس اللغة الإنجليزية(1)
☒	☐	الوسائل وتكنولوجيا التعليم
☒	☐	طرق تدريس للتخصصات الأدبية(1)
☒	☐	طرق تدريس للتخصصات الأدبية(2)
☒	☐	النشاط المدرسي
☒	☐	طرق تدريس حسب التخصص(1)
☒	☐	طرق تدريس حسب التخصص(2)
☒	☐	تكنولوجيا التعليم
☒	☐	البيئة الصفية
☒	☐	سيمنار تربية مهنية(1)
☒	☐	المناهج التربوية
☒	☐	وأساليب تدريس اللغة العربية وتطبيقاتها(1)
☒	☐	وأساليب تدريس اللغة العربية وتطبيقاتها(2)
☒	☐	نصوص من الثقافة العربية
☒	☐	حلقة بحث (قضايا لغوية)
☒	☐	المكتبة العربية والبحث
☒	☐	نشاط لغوي
☒	☐	الفصحى المعاصرة
☐	☒	مناهج التعليم لما فوق الابتدائي



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة والإطار الوطني للمؤهلات

السيرة الذاتية

☐	☒	تربية عملية لغة عربية
☐	☒	أسس المناهج وتنظيماتها
☐	☒	تقنيات التعليم (للمسارات)
☐	☒	تربية عملية دراسات قرآنية
☐	☒	الوسائل وتكنولوجيا التعليم
☐	☒	تربية عملية حسب التخصص
☐	☒	انتاج الوسائل (للمسارات)
☐	☒	تنمية المفاهيم اللغوية والعلمية لذوي الاحتياجات الخاصة
☐	☒	طرق تدريس للتخصصات الأدبية(1)
☐	☒	طرق تدريس للتخصصات الأدبية(2)
☐	☒	انتاج وسائل(1)
☐	☒	طرق التدريس العامة
☐	☒	مهارات التفكير والتعلم
☐	☒	مقدمة بالتربية العملية
☐	☒	تربية عملية (للمسارات)
☐	☒	طرق تدريس رياض أطفال(1)
☐	☒	مهارات الاتصال
☐	☒	طرق تدريس رياض أطفال(2)
☐	☒	مهارات اللغة العربية
☐	☒	التحرير العربي
☐	☒	ثقافة الصورة
☐	☒	المفاهيم اللغوية وأساليب تدريسها
☐	☒	المفاهيم الكتابية وأساليب تدريسها
☐	☒	أسس المناهج وتنظيمها
☐	☒	مناهج اللغة العربية وأساليب تدريسها
☐	☒	مدخل إلى التربية العملية
☐	☒	المناهج التربوية
☐	☒	أساليب تدريس اللغة العربية



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة والإطار الوطني للمؤهلات
السيرة الذاتية

☐	☒	فن التعبير والكتابة
--------------------------	-------------------------------------	---------------------

العضوية في الهيئات، الجمعيات العلمية، أو المهنة

التاريخ	اسم الهيئة، الجمعية العلمية، أو المهنة ومكانها
٢٠٠٤	الرابطة العالمية للقراءة RA
٢٠٠٤	جمعية علم النفس الأردنية.
٢٠٠٨	جمعية المكتبات الأردنية.
٢٠٠٨	جمعية البحث العلمي الأردنية
٢٠١٨	المجلس الأعلى للموهوبين والمتفوقين.

المنح والجوائز التي تم الحصول عليها

التاريخ	الجهة المانحة للجائزة ومكانها	اسم الجائزة
٢٠١٣	جامعة الطائف	جائزة جامعة الطائف للنشر العلمي.
٢٠١٤	جامعة الطائف	جائزة جامعة الطائف للنشر العلمي
٢٠٢٣	جامعة الطائف	شهادة تقدير للمشاركة الفعالة في لجنة الاعتماد الأكاديمي البرامجي
٢٠٢٤	جامعة الطائف	شهادة تقدير لتقديم دورات الجودة والاعتماد بكلية الآداب
٢٠١٨	جامعة الطائف	شهادة تقدير تقييم أعضاء هيئة التدريس بجامعة الطائف.
٢٠١٩	جامعة الطائف	شهادة تقدير لإعداد وتطوير توصيفات مقررات وحدة اللغة العربية
٢٠١٢ / ٢٠١١	جامعة الطائف	جائزة التدريس الجامعي (أعلى تقييم لأداء عضو هيئة تدريس)