



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة

السيرة الذاتية



البيانات الشخصية

الاسم	إكرام العطاري
تاريخ ومكان الميلاد	1986/5/9
الجنسية	الأردنية
الحالة الاجتماعية / عدد الأولاد إن وجد	
صندوق البريد و الرمز البريدي	
الجوال	

البيانات الادارية

الكلية	الآداب والعلوم
القسم	اللغة العربية وآدابها
تاريخ التعيين	2026/10/5
الرقم الوظيفي	10793
البريد الإلكتروني (الرسمي)	Ekram.alattari@wise.edu.jo

اللغات

اللغة	درجة الاتقان (استماع، كتابة، قراءة، محادثة)
اللغة الإنكليزية	جيد



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة

السيرة الذاتية

المؤهلات الدراسية

الدرجة العلمية	التخصص	الجهة المانحة لها / الدولة	التاريخ
دكتوراة	اللغة العربية	الجامعة الهاشمية/ الأردن	2025-9-25
ماجستير	اللغة العربية/ الأدب والنقد	الجامعة الهاشمية/ الأردن	2021 -9
بكالوريوس	اللغة العربية وآدابها	الجامعة الهاشمية/ الأردن	2008 -6

الرتب الأكاديمية

الرتبة الأكاديمية	الجهة المانحة لها	الدولة	التاريخ
محاضر متفرغ			

التخصص ومجالات الاهتمام

التخصص العام	اللغة العربية
التخصص الدقيق	النقد الحديث والأدب
مجالات الاهتمام	الشعر المعاصر، الرواية، الدراسات الثقافية، التلقي والتأويل، الأدب المقارن



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة

السيرة الذاتية

عنوان وملخص رسالة الدكتوراه

عنوان وملخص رسالة الدكتوراه (في حدود 150 كلمة)

تمثيلات الآخر في الرواية العربية لما بعد الاستعمار: قراءة تأويلية ثقافية

بُنيت هذه الأطروحة لتجلية مظاهر الاختلاف التي انبثقت عن معيار القوة الذي أسهم في تشكيل مجتمعات مرحلة ما بعد الاستعمار، لنجد أن التفاوت ما بين المركزية السلطوية والشعوب حقق شرخاً كبيراً بين مكونات تلك المجتمعات، مما دفع بها تحت مجهر النقد، وعمدت إلى إنتاج قراءة نقدية للرواية العربية لمرحلة ما بعد الاستعمار في الفترة الزمنية 2013-2023 بحثاً عن تلك الانتهاكات التي مارستها المركزية السلطوية على المجتمعات المهمشة والمتأخرة والمستعمرة برصد تمثيلات الآخر انطلاقاً من الطروحات التي قدمتها الدراسات الثقافية، لتعكس في نهاية المطاف رؤية العالم.

وَحُلِّصَت الأطروحة إلى أن الرواية العربية لمرحلة ما بعد الاستعمار عالجت أزمة الآخر مع السلطة، عبر تبئير قضايا مركزية، كالهوية، والشتات، والصدمة، والعرق، والجنوسة، إذ كشفت القراءة التأويلية الثقافية عن تلك التمثيلات، وما تأتى عنها من ممارسات داحضة للسلطة، ومقوّضة لجبروت المركز، لكنها محاولات آلت في الغالب إلى مزيد من القمع والتهميش نتاجاً لما تتمتع به تلك المركزيات من قوة.

آليات المفارقة في قصيدة الومضة العربية المعاصرة

عنوان وملخص رسالة الماجستير

عنوان وملخص رسالة الماجستير (في حدود 150 كلمة)

وجاءت هذه الدراسة للبحث في حضور تقنيّة المفارقة في نصوص قصيدة الومضة المعاصرة في نماذج متعددة من مختلف أرجاء الوطن العربي، فتتبع حضور أنواع المفارقة وما قدمته لتشكيل تلك النصوص، وكانت قراءتها قراءةً مسترشدة بأدوات المنهج الأسلوبي لتقصي جماليات المفارقة في نصوص مختارة منها. وبعد العمل على إنجاز الدراسة تأطيراً للمفاهيم، وتحديد السمات الفنية لكل عنصر على حدى، توصلت



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة

السيرة الذاتية

للعديد من النتائج؛ إذ تمكنتُ من رصدِ بعضِ انثيالاتِ الشعرية التي أضفّتها المفارقة على نصوص قصيدة الومضة، التي كان لها دورٌ في تنمية شعرية هذه النصوص، وأسهم الانزياح الدلالي للألفاظ المكوّنة لقصيدة الومضة في تحفيز آليات التلقي لإعادة إنتاج الدلالة لتتشكّل الصورة الجمالية ذات الكثافة الشعرية العالية، وأظهرَ تتبعُ بعضِ النماذج الشعرية دورَ المفارقة بأنواعها في خلق الإيقاعات الخاصة بتلك القصائد، وكان للتناص دورُه في تكوين البناء المُفارقة وتكثيف الدلالة وغمرها بالإدهاش والمفاجأة.

السجل الوظيفي

التاريخ	جهة العمل وعنوانها	الوظيفة
2025-1-21 إلى 2025-10-5	إدارة المناهج والكتب المدرسية/ مركز الوزارة، جبل الحسين، عمان.	عضو قسم اللغة العربية في إدارة المناهج
2018-9-17 إلى 2025-1-21	وزارة التربية والتعليم	معلمة لغة عربية للمرحلة الثانوية "التوجيهي"
2024 2025	وزارة التربية والتعليم	إعداد سيناريو الشرح على شرائح العرض التقديمي وتصوير الدروس على منصة درسك الحكومية المجانية
2025-1-21 إلى 2025-10-5	إدارة المناهج والكتب المدرسية/ مركز الوزارة، جبل الحسين، عمان.	عضو قسم اللغة العربية في إدارة المناهج

الأعمال الإدارية واللجان

التاريخ	مسمى العمل الإداري/ اللجان والمهام
2025/10	مساعد العميد لشؤون الطلبة



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة

السيرة الذاتية

الإنتاج العلمي / الأبحاث العلمية المنشورة لآخر خمس سنوات

اسم الباحث / الباحثين	عنوان البحث والناشر والتاريخ
إكرام يحيى العطاري	القصيدة المعاصرة والفن التشكيلي بين الشاعر المؤثر واللوحه الملهمه: دراسة مقارنة في نماذج مختارة، مج 21، ع 3، 2024
إكرام يحيى العطاري	تقنيات الشعرية في الديوان المخطوط "الذي غوى" لمحمد سلام جميعان، المجلة الأردنية في اللغة العربية وآدابها، مج 17، ع 4، 2021
إكرام يحيى العطاري	التقنيات السردية في رواية معزوفة اليوم السابع، مجلة المشكاة، قبل للنشر بتاريخ 2026/2/20

المشاركة في المؤتمرات والندوات العلمية

اسم المؤتمر والجهة المنظمة	مكان وتاريخ انعقاده	نوع المشاركة
المؤتمر الدولي السادس في اللسانيات: النظريات اللسانية المعاصرة واللغة العربية، جامعة آل البيت	المفرق، 16-18 نيسان - 2024	ورقة بحثية بعنوان: مقارنة تطبيقية للنظرية الدلالية الشاملة لروланд لانقار؛ قراءة في قصيدة مقابلة خاصة مع ابن نوح لأمل دنقل.



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة

السيرة الذاتية

مؤتمر التدخلات العلاجية لعام 2024 الممارسات الحديثة في تطبيق التدخلات العلاجية، مديرية التربية والتعليم/ الزرقاء الأولى.	الزرقاء، 4 / 2024	عرض بعنوان: الأوراق الداعمة من كفاية مخطوطة إلى مهارة منشودة.
النصوص الأدبية في المناهج/ حلقة نقاشية/ مؤسسة عبد الحميد شومان	عمان، السبت 6- تموز - 2024	ورقة نقاشية بعنوان: تأملات في توظيف النص الأدبي الأردني في مناهج اللغة العربية: قراءة
ندوة حوارية بعنوان "الرواية العربية بين الحاضر والتاريخ"	معرض عمان الدولي للكتاب الدورة 23 2024-10-18	إدارة الندوة وطرح الأسئلة النقاشية.

الدورات التدريبية و الشهادات

التاريخ	اسم الدورة والجهة المنظمة / الشهادة والجهة المناحة
2019	دورة معلمين جدد، وزارة التربية والتعليم.
2024	دورة رواد الأقصى، منتدى القدس.
2019	دورة المتون الفقهية، جامعة العلوم الإسلامية العالمية.
	دورات منصة إدراك.
2025	دورة إعداد مدرس معلمين/ أكاديمية الملكة رانيا لتدريب المعلمين/ cpd

المقررات والمواد الدراسية

المقررات والمواد الدراسية التي تم تدريسها	البكالوريوس	الدراسات العليا
الأدب العربي الحديث الشعر	☐	☐
الأدب العربي الحديث النثر	☐	☐
مناهج النقد الأدبي	☐	☐
الأدب الأردني	☐	☐



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

دائرة الاعتماد وضمان الجودة

السيرة الذاتية

☐	☐	فن الكتابة والتعبير
☐	☐	البلاغة العربية (البيان والبديع)
	☐	الأدب المقارن
	☐	المكتبة والمعجم العربي

العضوية في الهيئات، الجمعيات العلمية، أو المهنية

التاريخ	اسم الهيئة، الجمعية العلمية، أو المهنية ومكانها

المنح والجوائز التي تم الحصول عليها

التاريخ	الجهة المانحة للجائزة ومكانها	اسم الجائزة