



دورة الخطابة

الفئة المستهدفة:

الأساتذة والمحاضرون.

المديرون والمرشدون الدينيون.

الأئمة والوعاظ.

الراغبون في تعلم فن الخطابة.

أهداف الدورة:

إتقان فن التعبير كتابةً ونطقاً.

تحصيل أكبر قدر ممكن من قواعد اللغة العربية وتطبيقها العملي.

إتقان مهارة الإلقاء.

تعميق الوعي بالصوت وميزات التدريب (التنظيم والتركيز الصوتي).

كيفية استخدام لغة الجسد وتوظيفها في الخطابة.



المحتوى التدريبي:

- فن الكتابة (محاضرة ، خطبة ، مقال).
- معرفة ميزات الإلقاء الفعال (كيفية مخاطبة الجمهور وإقناعه واستمالاته).
- تنظيم متن الإلقاء.
- تقسيم المتن إلى أفكار رئيسية وفرعية.
- التسلسل المنطقي للأفكار المراد طرحها.
- مكونات الخطبة.
- أنواع الخطبة.
- الأخطاء الشائعة (" السليبيات في الخطبة " الإطالة ، الملل ، ضعف اللغة ، كثرة الموضوعات في الخطبة).
- تقنيات التحكم برهاب مواجهة الجمهور.
- معرفة نقاط نهاية الكلام في الخطبة.
- تلوين الكلمات بنبرة الصوت وتنوعها .
- معرفة كيفية تنظيم متن الإلقاء وتطبيقها عملياً.
- معرفة وتطبيق استراتيجيات الإقناع.
- مواصفات الخطيب الناجح.



مفاهيم التأثير في الخطابة.

مفهوم لغة الجسد وكيفية توظيفها في الخطاب

إلقاء الضوء على ميزات الصوت ووقعه على المتلقي.

طبقة الصوت وقوته.

المحافظة على الحنجرة.

طرق الحصول على اختلاف الصوت (الإسترخاء ، التنفس ، سرعة الكلام)

المهارات المكتسبة:

فن الإلقاء.

فن الإقناع في الخطاب.

فن الكتابة والتعبير.

تطويع الصوت وتركيزه.



اليوم	التاريخ	الوقت	العنوان	اسم المحاضر
الأحد		8.50 – 8	كتابة (محاضرة ، خطبة ، مقال)	
		9.50 – 9	مكونات الخطبة	
		10.50 – 10	إستراحة	
		11.50 – 11	تقسيم المتن إلى أفكار رئيسية وفرعية التسلسل المنطقي للأفكار المراد طرحها	
الاثنين		8.50 – 8	أنواع الخطبة	
		9.50 – 9	تلوين الكلمات بنبرة الصوت وتنوعها	
		10.50 - 10	إستراحة	
		11.50 – 11	معرفة نقاط نهاية الكلام في الخطبة	
الثلاثاء		8.50 – 8	تقنيات التحكم برهاب مواجهة الجمهور	
		9.50 – 9	معرفة ميزات الإلقاء الفعال (كيفية مخاطبة الجمهور وإقناعه واستمالاته)	
		10.50 – 10	إستراحة	
		11.50 – 11	معرفة كيفية تنظيم متن الإلقاء وتطبيقها عمليا	
الأربعاء		8.50 – 8	مواصفات الخطيب الناجح	
		9.50 – 9	السلبيات في الخطبة : الإطالة ، الملل ، ضعف اللغة ، كثرة الموضوعات في الخطبة	
		10.50 – 10	إستراحة	
		11.50 – 11	معرفة وتطبيق استراتيجيات الإقناع	
الخميس		8.50 – 8	مفهوم لغة الجسد وكيفية توظيفها في الخطاب	
		9.50 – 9	مفاهيم التأثير في الخطاب	
		10.50 – 10	إستراحة	
		11.50 – 11	تنظيم متن الإلقاء	